**Instituto Fray Mamerto Esquiú**

**Continuidad pedagógica 4**

**6to C**

**Profesora: Torresel, Luciana**

**PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA 4**

**UNIDAD 2**

**Materiales a utilizar**

* Libro *All Around 3*-New Edition. Editorial: Richmond (se les envía un archivo pdf con las páginas de la unidad 2)
* Módulo de fotocopias
* Carpeta de inglés
* Audios adjuntos

**Clase 1**

**Temas a trabajar:**

* Presentación de verbos modales para obligación, prohibición y permiso (must - mustn’t - can)
* Lectura y escucha comprensiva de una historieta

**Actividades:**

1- Repasamos los tres verbos modales que aprendimos en la clase de ZOOM: “MUST”, “MUSTN'T” y “CAN”. Copiamos en la carpeta el siguiente cuadro debajo del título “Modal verbs: must, mustn’t and can”.

|  |
| --- |
| * Use “**MUST**” to express obligation (obligación). E.g.: “You must clean your room”. (“Debes limpiar tu habitación”) * Use “**MUSTN’T**” to express prohibition (prohibición). E.g.: “You mustn’t go out without my permission”. (“No debes salir sin mi permiso”.) * Use “**CAN**” to ask for permission (pedir permiso). E.g.: “Can I go to the cinema?” (¿Puedo ir al cine?) |

Entonces, cuando queremos expresar una obligación, es decir, algo que debemos hacer, usamos verbo **MUST** : “ You MUST wash your hands” (debes lavarte las manos). Por otro lado, cuando queremos expresar una prohibición, algo que no podemos hacer, usamos **MUSTN’T**: “ You mustn’t play with food” (no debes jugar con la comida). Si queremos pedir permiso, usamos el verbo **CAN**: “Can I go to the cinema?” (¿puedo ir al cine?) .

2- Teniendo en cuenta la explicación de los verbos modales, trabajamos con la página 18 del libro *All Around 3*. Leemos la historieta de la actividad 1 y prestamos atención a los usos de los verbos modales. Luego, trabajamos con el cuadro amarillo debajo de la historieta y hacemos una tilde en la respuesta correcta “What do you think Pilar answers to her friend?” (¿qué pensas que Pilar le responde a su amiga?) cuando le pregunta por qué no puede ir al cine. Para fijarnos si lo hicimo bien, escuchamos la historieta (AUDIO 8).

**Clase 2**

**Temas a trabajar**

* Práctica de verbos modales “must” y “mustn’t”.

**Actividades**

1- En la carpeta, debajo del título “Quarantine Rules” escribimos reglas de la cuarentena (podemos escribir las que trabajamos en la clase de zoom). Usamos “must” para lo que se debe hacer y “mustn’t” para lo que no se puede hacer. También usamos las siguientes frases:

You MUST / MUSTN’T ...

|  |
| --- |
| STAY HOME - SEE YOU FRIENDS - WASH YOUR HANDS - GO OUT - USE A MASK -  USE ALCOHOL GEL - WASH YOUR HANDS - GO TO SCHOOL |

*For example: You must stay home.*

2- Realizamos la actividad 2 de la página 13 del módulo de fotocopias. En este caso, trabajamos con reglas que debemos cumplir en los campamentos. Completamos con “must” y “mustn’t”.

**Clase 3**

**Temas a trabajar:**

* Práctica verbos modales “must”, “mustn’t”, “can”.

**Actividades:**

1- Realizamos la actividad 3 de la página 19 *del libro*. Completamos el cuadro usando **MUST - MUSTN’T**, según lo que debemos hacer o no debemos hacer en clase. Por ejemplo:

1. *You must obey the teachers.*

2- Hacemos la actividad 4 de la página 14 del módulo de actividades. Redondeamos la opción correcta.

**Clase 4**

**Temas a trabajar**

* Continuamos practicando los verbos modales.
* Escucha comprensiva.

**Actividades**

1- Realizamos la actividad 5 de la página 14 del módulo de actividades (AUDIO 4) en la cual escuchamos el audio y completamos los espacios vacíos.

2- Hacemos la actividad 3 de la página 18 del módulo de fotocopias. Ponemos las palabras en orden.

**Clase 5**

**Temas a trabajar:**

* Lectura comprensiva

1- Trabajamos con la página web de la página 20 del libro en la cual Maggie, Brian or Mel hablan de sus colegios.

Hacemos la fotocopia al final del documento.

* Actividad 1: Leemos la página web.
* Actividad 2: Escribimos el nombre de los niños en la columna correspondiente. Asociamos la imagen con el nombre del niño que habla acerca de esa imagen.
* Actividad 3: Redondeamos la escuela que preferimos.
* Actividad 4: Votamos si cada escuela nos parece divertida, interesante o aburrida.

2- Hacemos la actividad 2 de la página 20 del libro en la cual debemos leer los comentarios y escribir a qué niño se refieren: Maggie, Brian or Mel.

**Clase 6- PROYECTO**

**Temas a trabajar:**

* Producción escrita.

**Actividades:**

1° Imaginamos que tenemos la posibilidad de ir a una escuela “ideal” para nosotros. ¿Qué reglas te gustaría que existan en esa escuela? En la carpeta, debajo del título “WRITING ABOUT AN IMAGINARY SCHOOL” dibujamos el siguiente cuadro y lo completamos con reglas acerca de obligaciones y prohibiciones.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBLIGATIONS** | **PROHIBITIONS** |
| -  -  -  - | -  -  -  - |

2- Luego, hacemos un dibujo de esa escuela y escribimos:

In my ideal school, I must …

I mustn’t ....

(ENVIAR UNA FOTO DE LA PRODUCCIÓN ESCRITA A LA DOCENTE)

FOTOCOPIA 1

**Great rules in our school!**

1. READ THE WEBPAGE ON PAGE 20 OF THE TEXTBOOK ALL AROUND 3.
2. WRITE THE NAMES OF THE CHILDEN “MAGGIE”, “BRIAN” AND “MEL” IN THE CORRESPONDING COLUMN.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Meditation sessions | Outdoor activities | Caring about the environment |

3- WHICH SCHOOL DO YOU PREFER? CIRCLE THE CORRECT OPTION.

1. MAGGIE’S B. BRIAN’S C. MEL’S

4- LET’S VOTE! PUT A CROSS IN EACH COLUMN. IS THIS KID’ SCHOOL FUNNY, BORING OR INTERESTING?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **MAGGIE** | **BRIAN** | **MEL** |
| **FUNNY** |  |  |  |
| **INTERESTING** |  |  |  |
| **BORING** |  |  |  |